



TEATRO
REGIO
TORINO

IN FAMIGLIA 2024/2025

Matthias Martelli dà voce a *Pierino e il lupo*

L'attore è protagonista della celebre favola in musica di Prokof'ev
che apre il cartellone del Regio "In Famiglia"

Alessandro Palumbo dirige l'Orchestra del Teatro Regio

Piccolo Regio Puccini, venerdì 8 novembre 2024 ore 20

Repliche sabato 9 e domenica 10 novembre ore 16

Venerdì 8 novembre alle ore 20, il Teatro Regio apre la sua Stagione dedicata alle famiglie con *Pierino e il lupo* di Sergej Prokof'ev. Sul palco del **Piccolo Regio Puccini**, l'**Orchestra del Teatro**, guidata dal maestro **Alessandro Palumbo**, accompagna la voce narrante di **Matthias Martelli**, attore, scrittore e performer, noto per il suo stile teatrale fisico e giullaresco che mescola ironia, poesia e satira.

Matthias Martelli torna dunque a raccontare la favola di Prokof'ev al Regio, dopo il successo del 2019: «Sarà una versione giocosa e divertente - spiega - la mia interpretazione sarà quasi giullaresca, con un rapporto di contatto diretto con il pubblico, per regalare a grandi e piccini un'esperienza unica». Martelli ha debuttato con *Il Mercante di Monolighi* e si è affermato con *Mistero Buffo* di Dario Fo, diretto da Eugenio Allegri, rappresentato su prestigiosi palcoscenici internazionali. Scrive e interpreta opere originali come *Dante, fra le fiamme e le stelle* e *Fred!*, rompendo stereotipi sui grandi personaggi storici e legando il passato alla contemporaneità.

Dopo il successo ottenuto la scorsa stagione in *The Tender Land* di Aaron Copland, sul podio dell'Orchestra del Regio ritroviamo il giovanissimo talento di **Alessandro Palumbo**. Direttore, pianista e compositore, ha al suo attivo importanti presenze presso prestigiosi teatri italiani ed europei. Il suo debutto operistico è del 2014 sul podio della Orquesta Sinfónica de Tenerife nel *Don Quichotte* di Jules Massenet. Ha collaborato con Jader Bignamini ed Evelino Pidò.

Pierino e il lupo, composto da Prokof'ev nel 1936 per far scoprire ai ragazzi l'orchestra, è una favola sinfonica dove ogni personaggio è rappresentato da una sezione strumentale: gli archi per Pierino, il flauto per l'uccellino, l'oboe per l'anatra, il clarinetto per il gatto, i corni per il lupo, il fagotto per il nonno, i legni e gli ottoni per i cacciatori, e i timpani per i colpi di fucile. «È un'opportunità per mostrare ai più piccoli le infinite possibilità espressive degli strumenti musicali», aggiunge Martelli. «Lo spettacolo propone sorprese per il pubblico, stimolando l'immaginazione e allontanando i bambini dagli schermi per immergerli in un racconto che tocca la fantasia e insegna a tutti, con poesia e coraggio, ad affrontare le proprie paure». Lo spettacolo è consigliato a partire dai 6 anni.

La **Stagione In Famiglia 2024/2025** offre un cartellone pensato per bambini e ragazzi, con spettacoli del grande repertorio in versione "pocket" e nuove opere che avvicinano i più giovani al mondo dell'opera e della musica sinfonica. In cartellone figurano sette titoli, di cui tre nuovi allestimenti: *Pierino e il lupo* di Sergej Prokof'ev (8, 9 e 10 novembre); *Il piccolo principe* di Pierangelo Valtinoni (14 e 20 dicembre); *Brundibár* di Hans Krása (24, 25 e 27 gennaio); *La traviata* opera pocket di Giuseppe Verdi (16, 21 e 23

febbraio); *Il barbiere di Siviglia* opera pocket di Giachino Rossini (19, 26 e 27 aprile); *Dolceamaro e la pozione magica ovvero L'elisir d'amore raccontato ai bambini* di Gaetano Donizetti (10 e 11 maggio); *The Bear* (L'orso) di William Walton in prima esecuzione a Torino (24, 29 maggio e 4 e 5 giugno).

BIGLIETTERIA E INFORMAZIONI

I biglietti sono in vendita alla Biglietteria del Teatro Regio o presso i Punti Vendita Vivaticket. Il costo del biglietto ridotto **under 15** è di **€ 10**, **intero € 20**. Con il **Carnet 4 spettacoli**, il Teatro Regio offre la possibilità di assistere a quattro spettacoli a **€ 80**. Il carnet include l'ingresso per un adulto e un bambino, consentendo di scegliere liberamente tra le diverse proposte in cartellone. Una formula pensata per far scoprire il teatro in modo conveniente e accessibile.

Biglietteria del Teatro Regio

Piazza Castello 215 - Torino | Tel. 011.8815.241 - 011.8815.242 | biglietteria@teatroregio.torino.it

Orario di apertura: da lunedì a sabato ore 11-19; domenica: ore 10.30-15.30; un'ora prima degli spettacoli.

Per tutte le informazioni e gli aggiornamenti: www.teatroregio.torino.it

Seguite il Teatro Regio sui nostri social media.

Torino, 31 ottobre 2024

Ufficio Stampa: Sara Zago - Tel. +39 011.8815.239/730 - ufficiostampa@teatroregio.torino.it - zago@teatroregio.torino.it
www.teatroregio.torino.it