



TEATRO
REGIO
TORINO

DETERMINA

N. 36 DEL 22/03/2024

Il Dott. Jouvain Mathieu, con i poteri di Sovrintendente della Fondazione Teatro Regio di Torino,

- vista la nomina con Decreto del Ministero della Cultura in data 07/04/2022

DETERMINA

di chiedere preventivo, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera A) del D.Lgs 36/2023, avente ad oggetto la realizzazione di un allestimento scenico necessario per la realizzazione dell'Opera "MANON LESCAUT – LOTTO 1" (Regia di Arnaud Bernard, Scene di Alessandro Camera e Costumi di Carla Ricotti), in occasione della Stagione lirica anno 2024/25, con consegne previste per il 08/07/24 e il 19/08/24, invitando i seguenti operatori economici che sono in possesso di caratteristiche tecniche/artistiche, verificate da parte della Direzione Laboratori Artistici della presente Fondazione, specializzati nella realizzazione degli allestimenti scenici della tipologia descritta nelle prescrizioni tecniche e che sono in grado di fornire garanzie, anche in considerazione delle precedenti esperienze maturate nell'ambito degli allestimenti scenografici, destinati ad Enti Lirici Sinfonici:

- 1) Allestimenti Arianese S.r.l.- Via V. Monti 51 – 20123 – Milano (MI) – P.Iva 06172320969;
- 2) Mekane S.r.l.- Via Melibeo 80/86, 155, Roma.(RM) - P.Iva 01948361009;
- 3) Tecnosцена S.r.l.- -Via Roma 231, 00012, Guidonia Montecelio .(RM) - P.Iva 09647191007.

Il Budget massimo disponibile ammonta complessivamente ad euro 130.000,00 iva esclusa.

Nomina la Commissione di gara, così composta:

Dott.sa Claudia Boasso
Dott sa Stefania Di Dio
Sig. Davide Danna

Direttore Laboratori Artistici
Responsabile Laboratori Artistici
Addetto Ufficio Acquisti e Gare

La scadenza per la presentazione delle offerte è entro le ore 12,00 del giorno 22 aprile 2024.

Nomina Responsabile Unico del Procedimento: dott.sa Claudia Boasso

Torino, 22/03/2024

Fondazione Teatro Regio di Torino
Il Sovrintendente
Mathieu Jouvain