

**DETERMINA**

**N. 45 DEL 19/04/2024**

Il Dott. Mathieu Jouvin, con i poteri di Sovrintendente della Fondazione Teatro Regio di Torino, vista la nomina con Decreto del Ministero della Cultura in data 07/04/2022

**DETERMINA**

di chiedere preventivo, ai sensi e per gli effetti dell'art. 50, comma 1, lett. b, del D.Lgs. 36/2003, avente ad oggetto la fornitura di costumi per la messa in scena dell'opera " MANON LESCAUT- D. AUBER" (regia di regia Arnaud Bernard, scene di Alessandro Camera, costumi di Carla Ricotti e luci di Fiammetta Baldiserry), in occasione della Stagione lirica 2024/2025, invitando i seguenti operatori economici aventi caratteristiche tecniche/artistiche adeguate all'oggetto della richiesta in quanto specializzati nella realizzazione di costumi del 700 e del 900 con relativi accessori del costume che danno garanzie esecutive, anche in considerazione di precedenti esperienze maturate, di alto livello:

- 1) Sartoria Nicolao Stefano - Cannaregio 2590, 30121, Venezia - PI 01797340278;
- 2) Klemann di Anna Grignani – Via C.Bianchi, 43 – 22044 – Inverigo (CO) - PI 04013620135
- 3) Centro Telecinematografico Culturale S.r.l. - Viale Legioni Romane, 43, 20147, Milano (MI) - PI 00846970150;
- 4) Compagnia Italiana Della Moda e del Costume S.r.l.s. – Via Mario Pagano, 41 – 20145 – Milano - PI 10055900962;
- 5) Fondazione Piccolo Teatro di Milano – Via Rovello 2, 20121 Milano P. Iva 0802230151
- 6) Fondazione Teatro Regio di Parma – Sartoria Teatrale, S. da Garibaldi, 16/a – 43121 Parma – PI02208060349
- 7) ANNAMODE COSTUMES Via degli Olmetti, 2c - 00060 FORMELLO (ROMA) - P.I. 00920601002;
- 8) FARANI SARTORIA TEATRALE, Via Dandolo, 8 – 00153 ROMA, P.I. 10334580585

in euro 90.000,00 iva esclusa il budget massimo disponibile complessivo suddiviso in:

LOTTO 1: euro 54.000 iva esclusa – costumi '700 film

LOTTO 2: euro 36.000 iva esclusa – costumi '900

che la consegna è prevista entro il 15/07/2024 per gli abiti del coro, entro il 20/08/2024 per abiti comparse, il 17/09/2024 o il 18/09/24 abiti artisti in prova (con prova costumi) ed entro il 01/10/2024 abiti artisti finiti.

di nominare il seggio di gara, così composto:

Dott. Mathieu Jouvin	Sovrintendente - Rup
Arch. Antonio Stallone	Direttore Allestimenti – supporto al Rup
Sig.ra Patrizia Bongiovanni	Responsabile Sartoria
Sig. Davide Danna	Segretario Verbalizzante - Addetto Ufficio Acquisti e Gare

Dott.sa Barbara Mussino      Responsabile Ufficio Acquisti e Gare – membro supplente



TEATRO  
REGIO  
TORINO

di nominare Responsabile Unico del Progetto: Dott. Mathieu Jouvin

di delegare, per le fasi di Programmazione - progettazione - Esecuzione, l'Arch. Antonio Stallone

Torino, 19/04/2024

Il Sovrintendente  
Mathieu Jouvin