



**TEATRO
REGIO
TORINO**

DETERMINA SOVRINTENDENTE

N. 115 DEL 24/09/2024

Il dott. Mathieu Jouvin, Sovrintendente della Fondazione "Teatro Regio di Torino", nominato con Decreto del Ministero della Cultura in data 7/04/2022

Premesso che

La Fondazione è interessata a rappresentare spettacoli di danza e balletto nel periodo natalizio, che risulta essere il momento ottimale per il pubblico per questo tipo di proposta;

tra i titoli che meglio interpretano l'atmosfera di fine anno sono stati individuati il balletto GISELLE di Adolphe-Charles Adam e LO SCHIACCIANOCI di Pëtr Il'ič Čajkovskij;

sono stati inseriti nella Stagione Lirica 2024-2025, tra gli altri spettacoli, anche la rappresentazione dei balletti GISELLE di Adolphe-Charles Adam e LO SCHIACCIANOCI di Pëtr Il'ič Čajkovskij programmati in rispettivamente n. 8 e n. 9 rappresentazioni, tra il 14 e il 30 dicembre 2024, eseguiti dai solisti e dal corpo di ballo del Balletto dell'Opera di Tbilisii;

i predetti esecutori sono stati individuati a seguito verifiche, effettuate da parte della Direzione Artistica di concerto con il Sovrintendente, le cui risultanze hanno evidenziato la disponibilità nel periodo in oggetto da parte del Balletto dell'Opera di Tbilisi che annovera nel repertorio i due titoli dal medesimo già proposti in teatri di elevato livello artistico di tutto il mondo, suscitando autentico entusiasmo nelle edizioni coreografiche di Nina Ananiashvili e Aleksej Fadeečev;

RGE S.r.l., Via Prampolini 55 - 41124 MODENA - P.I./C.F. 03864430362, è agente mandatario con rappresentanza dell'artista Balletto dell'Opera di Tbilisii, è titolare in via esclusiva dei diritti di sfruttamento dello spettacolo e possiede i requisiti e le abilità necessarie per prestare in favore della Fondazione detta attività;

RGE è titolare esclusivo dei diritti di utilizzazione economica degli spettacoli di danza suindicati e garantisce la partecipazione di tutti gli artisti necessari al suo svolgimento per rappresentare gli spettacoli al Teatro Regio di Torino nel periodo richiesto;

Tutto ciò premesso,

DETERMINA

di indire una procedura negoziata, ai sensi e per gli effetti dell'art.76, comma 2, lettera b), punto 1) del D.Lgs. 36/2023, per affidare il servizio di organizzazione degli



**TEATRO
REGIO
TORINO**

spettacoli di danza GISELLE di Adolphe-Charles Adam e LO SCHIACCIANOCI di Pëtr Il'ič Čajkovskij con coreografiche di Nina Ananiashvili e Aleksej Fadeečev che risponde alle esigenze della Fondazione;

di invitare a presentare offerta l'operatore economico RGE S.r.l. con sede in Modena, Via Prampolini 55 - 41124 - P.I./C.F. 03864430362;

di stabilire in euro 595.000 oltre iva 10% l'importo massimo del contratto che include:

- il compenso per tutti i componenti del corpo di ballo, direttore d'Orchestra inclusi i relativi oneri fiscali e previdenziali ove dovuti;
- i servizi generali per la produzione dello spettacolo;
- il materiale scenico ed i costumi della Compagnia necessari alle recite, nonché i relativi trasporti;

di aggiudicare, ai sensi e per gli effetti dell'art. 108, comma 3, del D.Lgs. 36/2023, sulla base del miglior prezzo offerto in termini di ribasso percentuale offerto

di nominare:

Responsabile Unico del Progetto: Avv. Cristiano Sandri

Torino, 24 settembre 2024

Fondazione Teatro Regio di Torino
Il Sovrintendente
Mathieu Jouvin